

**Gilbert Bretterbauer**  
„Raumkunstmöbel“  
18.10.2019 – 30.11.2019

**rauminhalt \_ harald bichler**  
space & content  
schleifmühlgasse 13, 1040 vienna  
www.rauminhalt.com  
Di bis Fr 12 – 19 Uhr, Sa 10 – 15 Uhr

Die Galerie rauminhalt\_harald bichler widmet unter dem Titel „Raumkunstmöbel“ dem umfangreichen Oeuvre des österreichischen Künstlers Gilbert Bretterbauer von 18. Oktober bis 30. November eine Einzelausstellung. (Eröffnung: 17.10.2019, 18 – 21 Uhr)

Gezeigt werden Anordnungen von Werkgruppen, die auf sehr individuelle Weise Bretterbauers Arbeitsspektrum zusammenführen. Sie umfassen Angewandtes, Design, abstrakte Bilder, Objekte und Textilien und konkretisieren sich in der Ausstellung unter anderem in Form eines 6-teiligen Paravents, eines Daybed mit Woldeckendesign und einer Serie von Aquarellen.

Das den Werken inhärente Element ist nicht gleich erkennbar, sie bewegen sich zueinander, erzeugen Assoziationen, weichen voneinander ab – scheinbar jeweils in andere Richtungen deutend. Und doch: Möbel, Bilder, Collagen und Textilien oszillieren zwischen Desfunktion, Dekor, Ornamentik, Abstraktion und Wohnlichkeit. Alles steht in Bezug zum Raum, jedes Werk verbindet sich auf seine Weise mit der Umgebung und Erzeugt im Zusammenspiel eine Atmosphäre eigenen Formats.

Zum Künstler Gilbert Bretterbauer:

Das breit angelegte Oeuvre des österreichischen Künstlers Gilbert Bretterbauer (\*1957) umfasst Angewandtes, Design, Textilien, abstrakte Bilder, Zeichnungen, Objekte und Lampen. Innerhalb seiner vielseitigen Praxis erweist sich die Abstraktion von wesentlicher Bedeutung, geht es dem Künstler doch darum, seine Arbeiten von jeglichem Bildinhalt zu befreien und auf diese Weise alleinig Materialität und Handwerk für sich sprechen zu lassen.

Gilbert Bretterbauer ist seit 1986 in der Lehre tätig. Aktuell hat er eine Professur an der Universität für Gestaltung (textil.kunst.design) in Linz inne.

1988 gründete Bretterbauer das "studio brettebauer/baldwin" in Wien und Los Angeles, 2012 das Unternehmen "brettebauerobjects".

**Gilbert Bretterbauer**  
„Raumkunstmöbel“  
18.10.2019 – 30.11.2019

**rauminhalt\_ harald bichler**  
space & content  
schleifmühlgasse 13, 1040 vienna  
www.rauminhalt.com  
Di bis Fr 12 – 19 Uhr, Sa 10 – 15 Uhr

Gallery rauminhalt\_harald bichler is dedicating a solo exhibition entitled "Raumkunstmöbel" to the extensive oeuvre of the Austrian artist Gilbert Bretterbauer from 18 October to 30 November 2019.

The exhibition shows arrangements of work groups that bring together Bretterbauer's oeuvre in a very individual way. They include applied art, design, abstract paintings, objects and textiles and are concretized in the exhibition among others in the form of a 6-part paravent, a daybed and a series of watercolor paintings.

The inherent element in this works is not immediately recognizable. They move towards each other, create associations, deviate from each other - seemingly pointing in different directions. And yet: furniture, paintings, collages and textiles oscillate between dysfunction, decoration, ornamentation, abstraction and a cozy living atmosphere. Everything is related to space, each work connects in its own way with its surroundings and creates an atmosphere of its own format in interaction.

## ABOUT THE ARTIST GILBERT BRETTERBAUER

The comprehensive oeuvre of the Austrian artist Gilbert Bretterbauer (\*1957) includes applied art, design, textiles, abstract pictures, drawings, objects and lamps. Within his versatile artistic practice, abstraction proves to be of essential importance, since the artist is concerned with liberating his works from any content and in this way letting materiality and craftsmanship speak for themselves.

Gilbert Bretterbauer has been teaching since 1986. He currently holds a professorship at the University of Design (textil.kunst.design) in Linz.

In 1988 Bretterbauer founded the "studio brettebauer/baldwin" in Vienna and Los Angeles, in 2012 the company "brettebauerobjects".