

PRESSEINFORMATION: AUSSTELLUNG

Klemens Schillinger

New items from the warehouse

Ausstellungseröffnung

Donnerstag, 5.5.2022

16 - 21 Uhr

Ausstellungsdauer

6.5. - 4.6.2022

rauminhalt_harald bichler

space & content

Schleifmühlgasse 13, 1040 Wien

www.rauminhalt.com

Die Ausstellung „*New items from the warehouse*“ von Klemens Schillinger, zu sehen ab 05.05.2022 in der Galerie *rauminhalt_harald bichler*, widmet sich dem wachsenden Fundus an zugänglichen Fertigteilen und Ready-mades, welche im Kontext traditioneller Produktionsmethoden und digitaler Vernetzung vermehrt neue Bedeutungen zugeschrieben bekommen und die Rolle von Designer:innen zugleich neu definieren. Ausgehend von architektonischen Halbzeugen installiert Schillinger im Ausstellungsraum ein Musterzimmer, welches im Grenzbereich zwischen Design, Architektur und Kunst einen Austausch anregt und sowohl über die gestalterische Vergangenheit also auch Gegenwart und Zukunft informieren soll.

Dafür extrahiert der Designer Elemente verschiedener Material-Welten und interpretiert diese neu. So widmet er sich etwa designgeschichtlichen Ikonen wie dem *Fledermaus Stuhl* von Josef Hoffmann aber auch architektonischen Fragmenten. In Kontrast zu diesen beiden Komponenten stehen städtebauliche Elemente wie feuerverzinkte Handläufe, Tränenbleche und Stecksysteme aus dem virtuellen Baumarkt.

Mit seiner Ausstellung denkt Klemens Schillinger die klassische Produktgestaltung weiter und schlägt eine ideologische Brücke von der Wiener Moderne bis hin zum Zeitalter des Online-Konfigurators.

KLEMENS SCHILLINGER

Klemens Schillinger 1983 geboren in Wien.

Studierte an der FH Joanneum in Graz und am Royal College of Art in London.

Nach seinem Studium arbeitete er für verschiedene Design Studios in London und Wien, aber auch an eigenen Projekten und Produkten. Unter anderem arbeitete er für internationale Firmen Kvadrat und Hem aber auch Traditionsbetriebe wie den Wiener Juwelier A&E Köchert.

Seit 2014 lebt und arbeitet er in seiner Heimat Stadt Wien und ist in den Bereichen Produkt- Möbel- und Ausstellungsdesign tätig.

Er ist Mitglied im Verein Spazio Pulpo, ein Raum für experimentelle Formgebung, im Grenzbereich zwischen Design und Kunst.

2018 wurde er mit dem Swarovski Award for Excellence in Austrian Design und im darauffolgenden Jahr mit dem Design Concept Award beim österreichischen Staatspreis für Design ausgezeichnet. Seine Arbeiten wurden unter anderem in Ausstellungen im Design Museum Holon in Israel, im Museum für angewandte Kunst in Wien aber im Victoria & Albert Museum in London gezeigt.

<https://www.klemensschillinger.com>

PRESSEFOTO



Klemens Schillinger, „XD Chair“

RAUMINHALT_HARALD BICHLER

space & content

Die Galerie Rauminhalt in Wien bietet neuen Gestaltungsansätzen an den disziplinären Schnittstellen von Kunst, Design und Architektur eine, in Österreich einzigartige, Plattform. In regelmäßigen Einzel- und Gruppenausstellungen werden aktuelle künstlerische Positionen innerhalb dieser Spannungsfelder präsentiert und die Möglichkeiten einer Entgrenzung unterschiedlicher kultureller Bereiche aus jeweils unterschiedlichen Perspektiven zur Diskussion gestellt.

KONTAKT

Harald Bichler

info@rauminhalt.com

www.rauminhalt.com

+43 650 4099892