

PRESSEINFORMATION: AUSSTELLUNG
Im Rahmen der Ausstellungsreihe
„Unter Vorbehalt“

Klemens Schillinger
„Hardware“

Programm Partner
VIENNA DESIGN WEEK

Ausstellungsdauer:
25.09.2020 – 08.10.2020

Event im Rahmen der Ausstellung:
Cocktail
Donnerstag, 01.10.2020 ab 17:00 Uhr

rauminhalt_harald bichler
space & content
Schleifmühlgasse 13, 1040 Wien
www.rauminhalt.com

Im Rahmen der Ausstellungsreihe „Unter Vorbehalt“ und als Programmpartner der VIENNA DESIGN WEEK 2020 präsentiert die Galerie rauminhalt_harald bichler von 25.09.2020 bis 08.10.2020 unter dem Titel „Hardware – Design aus Halbzeug“ neue Arbeiten des österreichischen Designers Klemens Schillinger.

Klemens Schillinger versteht unter Hardware anonyme Teile aus unterschiedlichen Anwendungsbereichen. In spielerischer Form untersucht der Designer die ästhetischen und funktionalen Qualitäten dieser speziellen Halbzeuge. Mit Fokus auf die Erhaltung der Sichtbarkeit jener Teile, so etwa Rohrklemmen, Gusswinkel und Lochbleche entwirft Schillinger speziell für die Ausstellung in der Galerie *rauminhalt_harald bichler* neue auratische Objekte.

Klemens Schillinger

Hardware

Es gibt keine Geheimnisse in Klemens Schillingers neuer Serie "Hardware", keine Geheimnisse, die sich hinter den Metall- und Steinstrukturen verbergen und aufgedeckt werden müssen. "Alles, was du sehen kannst, ist alles, was ich bin", will dir jedes der sichtbaren Teile ins Gesicht schreien. Und in der Tat, wir sehen sie alle: die Platte, die Halterung, die Rohrverbindungsstücke, die Gewindestange. Sie sind da, vor aller Augen, und sie sind uns bestens vertraut. Das Vokabular, das Schillinger gewählt hat, ist so grundlegend, dass es sich kaum als solches identifiziert. Er spielt nicht auf der amorphen Klaviatur des Rohmaterials, sondern entscheidet sich für eines der sehr unterschiedlichen Register zeitgenössischer Bausteine. Er wählte seine Zutaten aus der Tabelle der Elemente, die den BauarbeiterInnen und HeimwerkerInnen gehören. Um die Stücke seiner neuen Serie herzustellen, bediente sich Klemens Schillinger an den Regalen von Baumärkten. (...) Text: Gabriel Roland

KLEMENS SCHILLINGER

Klemens Schillinger 1983 geboren in Wien.

Studierte an der FH Joanneum in Graz und am Royal College of Art in London.

Nach seinem Studium arbeitete er für verschiedene Design Studios in London und Wien, aber auch an eigenen Projekten und Produkten. Unter anderem arbeitete er für internationale Firmen Kvadrat und Hem aber auch Traditionsbetriebe wie den Wiener Juwelier A&E Köchert.

Seit 2014 lebt und arbeitet er in seiner Heimat Stadt Wien und ist in den Bereichen Produkt- Möbel- und Ausstellungsdesign tätig.

Er ist Mitglied im Verein Spazio Pulpo, ein Raum für experimentelle Formgebung, im Grenzbereich zwischen Design und Kunst.

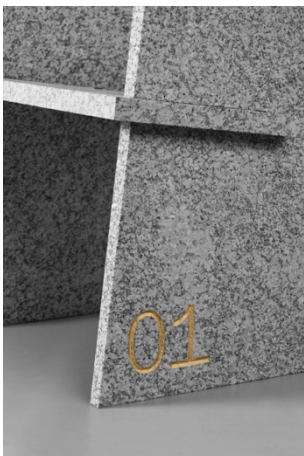
2018 wurde er mit dem Swarovski Award for Excellence in Austrian Design und im darauffolgenden Jahr mit dem Design Concept Award beim österreichischen Staatspreis für Design ausgezeichnet. Seine Arbeiten wurden unter anderem in Ausstellungen im Design Museum Holon in Israel, im Museum für angewandte Kunst in Wien aber im Victoria & Albert Museum in London gezeigt.

<https://www.klemenschillinger.com>

PRESSEFOTO



Klemens Schillinger, Hardware, 2020.
Copyright: Leonhard Hilzensauer



Klemens Schillinger, Hardware, 2020.
Copyright: Leonhard Hilzensauer

ZUR AUSSTELLUNGSREIHE:

„Unter Vorbehalt“

Seit 22. Mai 2020 zeigt die Galerie *rauminhalt_harald bichler* in einem Intervall von jeweils zwei Wochen Arbeiten ausgewählter Künstlerinnen und Künstler. In Rücksichtnahme auf die aktuelle Situation werden die Ausstellungen kuratorisch so angelegt, dass diese sowohl innerhalb als auch außerhalb der Galerieräumlichkeiten – nämlich durch die breite Schaufensterfront – eine Auseinandersetzung mit den gezeigten künstlerischen Positionen ermöglichen und zudem somit für ein breites Publikum in analoger Form zugänglich sind. Auch im Herbst 2020 setzt die Galerie ihr Ausstellungs-konzept fort und fordert mit ihrem zweiwöchigen Ausstellungsintervall KünstlerInnen und Publikum neu heraus.

Den Auftakt der Ausstellungsreihe *Unter Vorbehalt* machte am 21.05.2020 Gisela Stiegler, gefolgt von PRINZpod, Stefan Oláh, Alexandra Pruscha, Wernder Jakits, Hanna Burkart, Markus Guschelbauer, Jakob Gasteiger und Sascha Reichstein.

Termine ab Herbst 2020

25.09. – 08.10.2020	Klemens Schillinger	<i>Design (Programmpartner VIENNA DESIGN WEEK 2020)</i>
09.10. – 22.10.2020	Rudi Klein	<i>Bilder</i>
23.10. – 05.11.2020	Christian Hutzinger	<i>Malerei</i>
06.11. – 19.11.2020	Darius Edlinger	<i>Bilder / Soundinstallation (Programmpartner VIENNA ART WEEK)</i>
20.11. – 03.12.2020	Gilbert Bretterbauer	<i>Kunst / Design</i>
04.12. – 17.12.2020	Stefan Zeisler	<i>Keramik</i>

RAUMINHALT_HARALD BICHLER

space & content

Die 2003 von Harald Bichler gegründete Galerie „Rauminhalt“ in Wien bietet neuen Gestaltungsansätzen an den Schnittstellen von Design und Kunst eine, in Österreich einzigartige, Plattform. In regelmäßigen Einzel- und Gruppenausstellungen werden aktuelle künstlerische Positionen an disziplinären Schnittstellen präsentiert und die Möglichkeiten einer Entgrenzung unterschiedlicher kultureller Bereiche aus jeweils unterschiedlichen Perspektiven zur Diskussion gestellt.

Zu sehen sind unter anderem Werke von Gilbert Bretterbauer (AT), Celia-Hannes (FR / AT), Sébastien de Ganay (FR), Markus Guschelbauer (AT), Bernhard Hausegger (AT), Hubmann-Vass (AT), Patrick Rampelotto (IT), Gisela Stiegler (AT), Steven Banken (NL), Marie Filippa Janssen (DE), Rene Siebum (NL), Alexandra Pruscha (AT), Torsten Neeland (GB), Stefan Oláh (AT), Jakob Gasteiger (AT), Markus Mittringer (AT), PRINZpod (AT).

PRESSEKONTAKT:

Harald Bichler

design@rauminhalt.com

+43 650 4099892

www.rauminhalt.com