

PRESSEINFORMATION | AUSSTELLUNG

Michael Kienzer „Between Decisions“

Im Rahmen der Ausstellungsreihe
„Wissenschaft und Kunst im Dialog“

Eröffnung

Donnerstag, 7.4.2022, 17-20 Uhr

Ausstellungsdauer

8.4.-30.4.2022

Ort

rauminhalt_ harald bichler

space & content

Schleifmühlgasse 13, 1040 Wien

Die Galerie *rauminhalt_harald bichler* widmet sich ab 2022 in einer mehrteiligen Ausstellungsreihe dem Thema „Wissenschaft und Kunst im Dialog“. Den Programmauftakt übernimmt der österreichische Bildhauer Michael Kienzer. Unter dem Titel „Between Decisions“ versammelt die Ausstellung zum Teil neue Arbeiten des Künstlers, die sich in die Themenreihe eingliedern.

Kienzers skulpturale Arbeiten und ortsbezogene Installationen sind von Gegensätzen wie etwa ‚Anziehung und Distanz‘ geprägt und provozieren durch gezielt gesetzte Materialverbindungen und formale Irritationen Fragen nach einer Neuordnung von unterschiedlichsten auf die Naturgesetze zurückführbaren Gegebenheiten. Die für die Ausstellung ausgewählten Arbeiten, wie etwa die Skulptur „Missing Vol. 2“, veranschaulichen auf besonders eindringliche Art und Weise die Auseinandersetzung mit physikalischen Axiomen und der Eigenspannung von Materialien.

Für Kienzer sind seine Skulpturen Manifestationen eines aktuellen Zustands von Materialien und Objekten. Sie verstehen sich als Momentaufnahmen von Bewegungen, aber auch Arbeitsprozessen. Letztere werden innerhalb des wiederkehrenden Moments der materiellen Verdichtungen erkennbar, indem beispielsweise dicht übereinander gelegte ungleich breite Platten aus unterschiedlichsten Materialien Rückschlüsse auf den Entstehungsprozess zu erkennen geben.

Mit den für die Ausstellung ausgewählten Arbeiten im Spannungsfeld zwischen physikalischem Experiment und minimalistischer Ästhetik eröffnet sich ein breit angelegter Diskurs zu heterogenen Gedankenfeldern eines interdisziplinären Dialogs zwischen Wissenschaft und Kunst.

In Kooperation mit der Galerie Elisabeth & Klaus Thoman

PRESSEFOTO:



Michael Kienzer, Melted into the surroundings, verschiedene Materialien, 2022.

RAUMINHALT_HARALD BICHLER

space & content

Die Galerie Rauminhalt in Wien bietet neuen Gestaltungsansätzen an den disziplinären Schnittstellen von Kunst, Design und Architektur eine, in Österreich einzigartige, Plattform. In regelmäßigen Einzel- und Gruppenausstellungen werden aktuelle künstlerische Positionen innerhalb dieser Spannungsfelder präsentiert und die Möglichkeiten einer Entgrenzung unterschiedlicher kultureller Bereiche aus jeweils unterschiedlichen Perspektiven zur Diskussion gestellt.

PRESSEKONTAKT:

Harald Bichler

info@rauminhalt.com

www.rauminhalt.com

+43 650 4099892